

PANTAGANA

41

NOVA JADRANSKA LJEPOTICA NEW BEAUTY OF THE ADRIATIC

Novo hrvatsko plovilo za razonodu ni po čemu ne odgovara svom pamtljivom imenu, Pantagana je lijepa i funkcionalna jahtica čiji nas je vrlo kvalitetno izrađen prototip ugodno iznenadio - i oduševio u nekim detaljima

New model from the Croatian maker of unusual name - Pantagana is southern Croatian for rat - is a lovely, functional mid-size yacht. We tested the solid built prototype and liked - even loved it

Text Darko Šupuk Photos Centaroprema

Hrvatska mala brodogradnja odnedavno ima još jedno plovilo kojim se može ponositi u svijetu. Riječ je o modelu Pantagana 41 koje je predstavljeno na sajmu hrvatskih proizvođača u splitskom hotelu Le Meridien Lav krajem travnja, kao i na šibenskom sajmu nautike u svibnju kada smo imali prilike testirati to plovilo. Izrađeno je u suradnji tvrtke Centaroprema iz Rijeke, koja ima gotovo pet desetljeća iskustva na različitim poslovima u 'velikoj' brodogradnji, i projektantskog studija Water Line zagrebačkog navalnog arhitekta Ive Miličića. Ta suradnja koja ima i prijateljsku liniju (između direktora Hrvoja Lulića i Miličića) pokazala se kao pun pogodak. Miličić

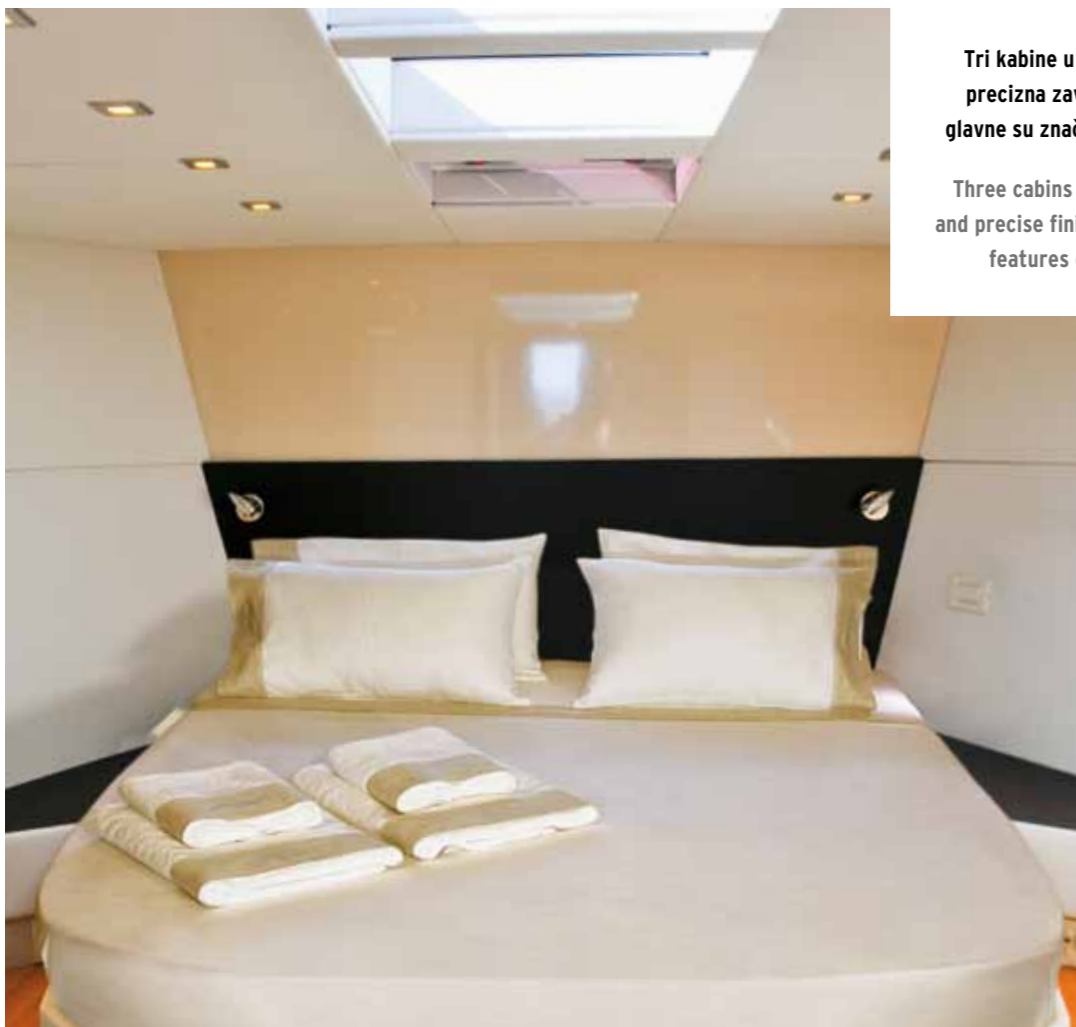
Small Croatian shipbuilding recently added one model to its growing portfolio when the lovely Pantagana 41 debuted in Split's fancy hotel Le Meridien in late April, during the Croatian boat builders' show. Pantagana 41 later went Šibenik and we tested her during the boat show. Built by Centaroprema of Rijeka, a company with almost five decades of experience with shipbuilding and studio Water Line of Zagreb-based naval architect Ivo Miličić, Pantagana is a real stunner. The two parties, linked by friendship (between company director Hrvoje Lulic and Miličić) in addition to business partnership, used Miličić's excellent project brimming with fantastic solutions and the

se na projektu želio i uspio izraziti brojnim lijepim i funkcionalnim rješenjima, a Centaroprema je ta ista ne samo uspješno implementirala, već i dodala dio svojeg znanja, pa se radi o vrlo profesionalno odrađenom poslu. Iako je Pantagana formalno brodice s duljinom od 11,99 m, ona u sebi nosi duh i obilježja prave male jahte, ne samo po konceptu kojeg se najlakše može opisati kao 'mali veliki brod', već i po izvedbi. Uz spomenuto iskustvo graditelja u brodogradnji trgovačkih brodova tome je 'kumovala' i ljubav projektanta prema jahtama. Naime, Miličić je bio glavni inženjer prilikom rekonstrukcije 50-metarske jahte Seagull za splitskog poduzetnika Juroslava

expertise of the Centaroprema professionals to create a project they can be proud of. Although just over 40 feet (11.99 m), Pantagana has the spirit and the comforts of a larger yacht - and not just a 'big small yacht' attitude, but in every possible way. The main 'culprit' for that, in addition to the Centar's aforementioned decades of experience in building merchant ships, is the architect's passion for large yachts: Miličić was the man in charge of the refit of Seagull, the 50 m yacht belonging to Split's very own entrepreneur Juroslav Buljubašić, the biggest project of the kind in the country, and later moved to continue his career in the Netherlands. The first 'big yacht' thing about

Buljubašića što je do sada najveći takav projekt odrađen kod nas, a svoju karijeru danas nastavlja u nizozemskoj jahting industriji. Prva poveznica s jahtingom koju Pantagana nosi u sebi je gradbeni materijal, prototip je izrađen od aluminija čime se model za izradu kalupa pretvorio u plovilo što predstavlja uštedu za investitora, ali i pokazuje širinu razmišljanja i pristup gradnji projektnog tima. Iako Centaroprema namjerava nove primjerke izrađivati od stakloplastike, ostavljaju mogućnost da se naruči i aluminijski brod, posebno nakon što je testirano plovilo dobilo mnoge pohvale. Evidentno je da je Pantagana zamišljena kao plovilo koje u svojim gabaritima mora ponuditi maksimum, bilo da se radi o estetici, kvaliteti izrade ili funkcionalnosti prostora. U potpalublju ima tri kabine i dva toaletna prostora, smještene na način da se ne osjeća 'stisnutost' tipična za ugruranje većeg broja kabina u mala plovila. Uz visinu od 2,08 m i širinu kreveta u krmenim kabinama od 1,60 m, možemo kazati kako je raspored prostora odlično izveden. Pri tome su korišteni svijetli materijali koji dodatno šire prostor uz niz malenih prozora koji su sigurno graditeljima zadali mnoge glavobolje, ali izvanredno osvijetljavaju kabine. Nekoliko uspješnih 'trikova' poput sklopivih mehaničkih kožnih ormara u krmenim kabinama samo dopunjavaju estetski dojam i izvlače smiješak na lice jer se i tu vidi namjera projektanta da

Pantagana are the materials – the prototype was built in aluminum, and now cans serve as the mould for further units, which is not only economic for the builder, but demonstrates an interesting way of thinking and seriousness of the project. Although builder told us further units will be built in fiberglass, aluminum units will also be available, especially after seeing how well Pantagana did in initial tests. Clearly, the 41 has to use up every inch of space and use it the right way, which translates into top-quality materials, esthetic solutions and functionality. The yacht has three cabins and two heads below deck in a clever layout that erases the cramped feeling usual for smaller yachts – for example, berths are 2.08 x 1.6 m, which in itself is an accomplishment. The designers opted for light-colored materials to add volume visually to the space around small portholes that must have been a real challenge for the architect, but turned out extremely functional. Several clever tricks – like foldable soft leather hanging 'wardrobes' hiding in the aft cabins – will not only come in handy, but also delight you with their out-of-the-box smarts. The cabins reveal the maker's desire to dazzle, not just please and the choice of material, as well as the finish is well above the expected (must be that fascination with big yachts again). The salon is classical in layout and style, possible the most 'boring' part of this otherwise



Tri kabine u potpalublju i precizna završna obrada glavne su značajke interijera

Three cabins located below and precise finish are the main features of interior



razmišlja 'van kutije'. Treba napomenuti kako se već u potpalublju vidi velika posvećenost kvaliteti izrade, plovilo je za prototip upravo nevjerojatno fino i točno dovršeno (odmah se sjetimo fascinacije velikim jahtama). U salonu se nalazi klasičan raspored kakav nalazimo na mnogim plovilima tog tipa. Iako dizajnerski 'najdosadniji', i taj prostor je izrađen u bojanom drvu lijepih krem tonova koje je perfekcionista točno izrađeno, a kormilarica smještena u prednjem desnom dijelu salona ponovno nosi elemente inovativnosti i to s hrvatskim potpisom. Sve brodske sustave moguće je kontrolirati pomoću dvaju zaslona koje je izradila hrvatska tvrtka Locomarine i koji su u skladu s najnaprednijim tehnološkim rješenjima u svijetu. Uz kormilarsko sjedalo s dobrom preglednošću, te simetrično uz lijevi bok nalaze se prozori koji se otvaraju garantirajući zračnost salona u plovidbi. Lijepo sjedište odmah uz ulazna klizna vrata na neki način pripada i salonu i kokpitu te ga opslužuje stolić koji se po potrebi diže ili spušta, a brodska kuhinja smještena u uglu krmenog dijela salona otkriva još jednu inspiraciju projektanta, a to su jedrilice. Vrlo funkcionalna i lijepo složena, čak je i povišena na visinu od 100 cm da se olakša kuhanje u plovidbi. Također, cijela brodska rasvjeta je u novoj LED tehnologiji, a vjetrobranska stakla imaju ugrađene grijače protiv zamagljivanja. Niz malih, ali bitnih pretinaca u interijeru govori nam o tome da su o brodu promišljali ljudi koji znaju život na brodu i vole plovidbu. 'Bačenog' prostora gotovo da nema, pa je po nama unutrašnjost zaslužila gotovo ocjenu odličan. Naš savjet proizvođaču je da još malo pripazi na dizajnerski izbor materijala čime bi se još više istaknula duša i toplina plovila, iako

exquisite little yacht, decorated in off-white painted wood with immaculate finish, while the command post (starboard in the salon), is again fresh and interesting – with a Croatian twist. All the yacht's systems can be controlled via two state of the art screens made by Croatian Locomarine. The command bridge has excellent visibility, two side windows that open for fresh air, right next to the sliding doors a lovely seat that can be used on the command bridge or in the salon and a small foldable table. The galley is located aft in the salon and reveals the architect's other passion: sail boats. Very functional, raised by 100 cm off the floor, the galley is a real gem. The interiors are lit by strategically placed LED lights, the windshield have built-in heaters and several smaller – but sometimes priceless – storages are all proof the 41 was designed and built by skilled professionals – and skilled sailors. The only detail we don't particularly care for are the fabrics, which may be top quality, but lack in style. The exteriors of this yacht reveal almost everything you need to know about her. Modern, sleek lines, a bow almost perpendicular to the water and high sides are exactly what makes her interiors so comfortable and spacious. The aft cockpit is absolutely fantastic; its bench folding over the transom with a little help from hydraulics, clearing the cockpit to full 9 sq.m. of space (on a 12 m yacht!), and can be used as gangway. The deck is very lovely, teak-plated and can be equipped with a table and sunshade to create another little lounge. The position of the stern post required some creative thinking when it comes to the anchor, which ultimately was bounced all the way to the bow and uses a small electric engine. The engine room is fit for a larger

su po pitanju kvalitete ugrađeni tekstili najviše kvalitete. S druge strane, Pantaganu izrazito definira njena vanjšina. Moderan, oštar izgled s gotovo ravnim pramcem i elegantnim linijama i povišenim bokovima odlično skriva veliki volumen unutrašnjosti. Krmeni kokpit prava je atrakcija jer se krmena klupa bežično upravljanim hidrauličkim sustavom preklapa preko krmenog zrcala čime se kokpit povećava na zavidnih 9 kvadratnih metara (na plovilu od 12 metara!), a ona istovremeno služi i kao pasarela za ulazak u brod u marini. Posebno je atraktivna tikom pokrivena pramčana paluba koja nudi jednu sasvim lijepu brodsku cjelinu koja se može opremiti stolićem i suncobranom, te ponuditi zamjenski kokpit. Sidreni sustav plod je suradnje projektanta i graditelja. Radi kuta pramčane statve sidro je bilo potrebno izbaciti prema naprijed, a Centaroprema je taj detalj riješila perfektno, uz pomoć elektromotora. Neki detalji poput kadica ispod filtera u strojarnici zaista su jednostavni i standard su

boat as well, with several simple, but much needed solutions usually found on large yachts, like the collectors under the filters. Pantagana 41 not only feels like a big yacht, she looks like one, too; with her teak deck, stainless steel parts and flawless metallic charcoal grey gelcoat. She is powered by two Volvo IPS 400 IPS engines and the always appreciated joystick, so she maneuvers like a tiny boat and can be handled by everyone (including kids, really). On our test Pantagana 41 proved to be a silent and steady little thing that sails as smooth as an old wooden sail boat – no wonder, though, knowing her aluminum hull is just as compact as theirs. The one thing we couldn't notice on the dock, but felt during our test was the weight of the yacht: larger than the one stated in the technical specifications, it is result of the aluminum hull, but the maker assured us the fiberglass units would be much lighter. Still, we loved the aluminum version so much we'd choose it over any other and power it with two IPS 500 to reach 40

na velikim jahtama, a graditelji nisu žalili truda da i takva rješenja ugrade na svoje plovilo. Cijela vanjšina plovila izuzetno je kvalitetno i bogato opremljena - tikovina, dijelovi od nehrđajućeg čelika i zahtjevno bojanje u metalik antracit boji izvedeni su bez ijedne greške, pa je pravo zadovoljstvo zakoračiti na palubu Pantagane. Jednako ugodno je i ploviti brodom koji je opremljen s dva Volvo IPS 400 agregata s IPS prijenosom pa je uz već čuveni docking sistem s 'Joystickom' manevar jednostavan i zabavan, gotovo primjeren djeci školske dobi. U plovidbi se osjeća mirnoća, tišina plovidbe i manjak vibracija koji nas je podsjetio na jedrenje starim drvenim jedrilicama koje imaju slično kompaktna korita poput aluminijske Pantagane. U plovidbi smo zamijetili, po nama, jedinu ozbiljnu manu prototipa, a to je težina. Prvi brod je teži od projektirane težine, što je uobičajeno, pa će stakloplastična inačica tek dobiti dušu i performanse kakve definitivno može postizati, a kako nam se izuzetno sviđjela plovidba

aluminijskim plovilom, ukoliko vas zanima takva opcija, predložimo vam ugradnju IPS 500 sustava s kojim projektirana brzina doseže 40 čvorova. Ipak, Pantagana vrlo mirno i lijepo plovi krstareći s 22 čvora, a maksimalna brzina koju smo na testu postigli bila je 26 čvorova, dok je na prvim testovima na moru bez punog kokpita ljudi kao u našem slučaju, ta brzina bila za čvor veća. Naš cjelokupni dojam o plovilu je zaista dobar, a fascinirani smo detaljima i kvalitetom izrade, te smo sretni što hrvatska 'mala mornarica' ima još jednog itekako vrijednog člana. Dobro im more bilo!

knots. With the installed engines we reached 26 knots (or 27 knots, with no passengers aboard) and sailed comfortably at 22 knots of cruise speed. Overall, we are impressed. The details and the overall quality of this yacht may just make us believers in Croatian ship building and are certainly something for her builder to be proud of.

Čiste i jednostavne linije plovila djelo su hrvatskog projektanta Ive Miličića

Croatian naval designer Ivo Miličić signs clean and simple exterior look



Kormilarsko mjesto opremljeno je zasonima domaće tvrtke Locomarine

Helming station is served by two Croatian multifunctional displays from Locomarine



Duljina LOA: 12,70 m
 Duljina trupa Hull Length: 11,99m
 Maksimalna širina Beam: 3,95 m
 Gaz Draft: 0,96 m
 Istisnina praznog plovila Displacement: 10.2 t
 Spremnik za gorivo Fuel capacity: 900 l
 Spremnik za vodu Water capacity: 400 l
 Broj kabina Wa: 3
 Motori Engines: 2 x Volvo Penta IPS 400 ili 2 x IPS 500 HP
 Najveća brzina Max speed: 27/40 čv. knots
 Brzina krstarenja Cruising speed: 22/25 čv. knots
 Projektant Naval architecture: Ivo Miličić / Water Line
 Graditelj i zastupnik Builder & Distributor: Centaroprema